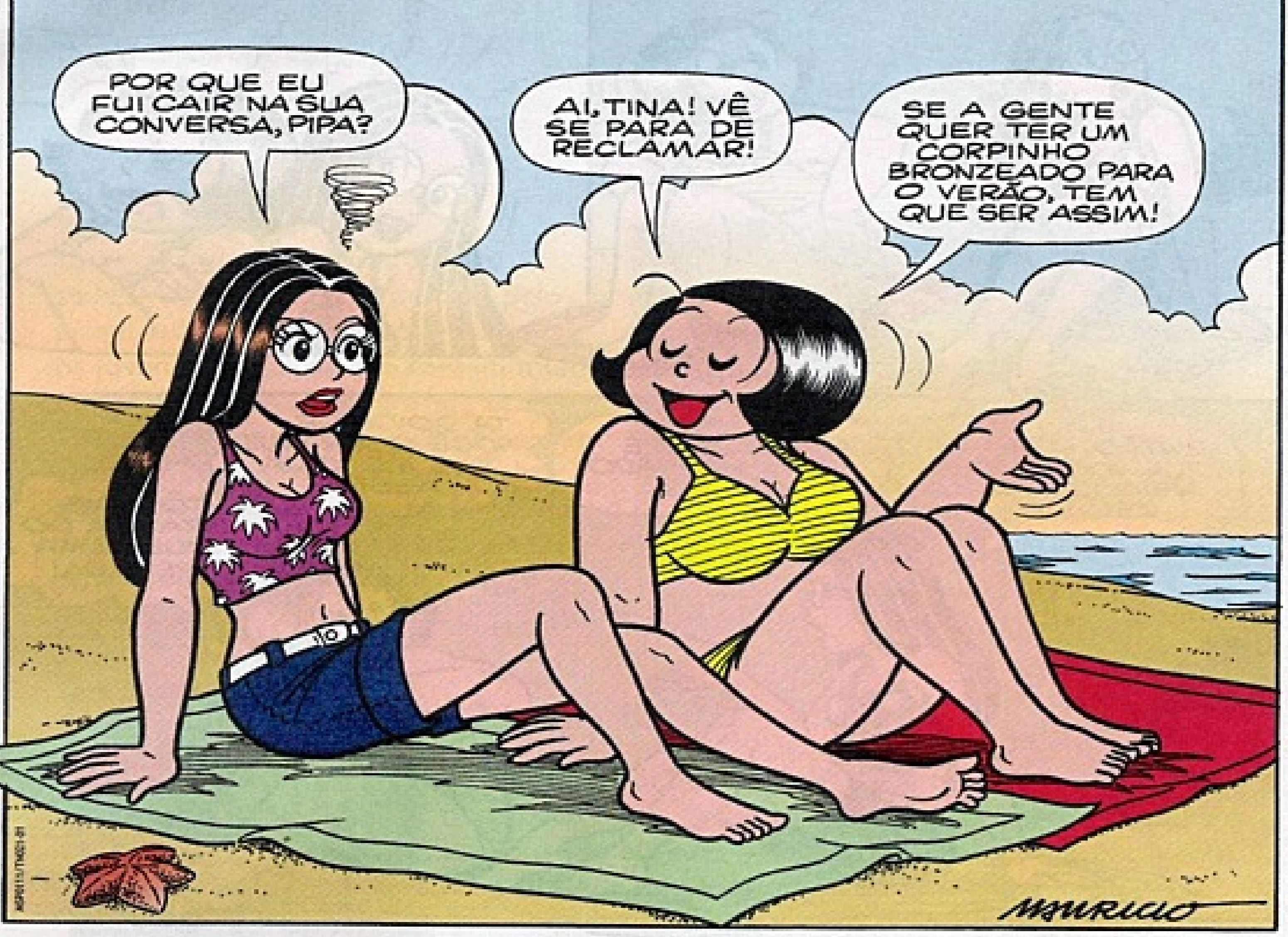
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 21 - R$ 3,90
WWW.MONICA.COM.BR
© MSP - BRASIL/2011
Portugal / Continente - 1,75 €
Tina
Entrevista
DASH
QUADRINHOS:
AS GUARDIÃS DA PRAIA!
Blog da Tina.
QUAL É A MÚSICA, LOJA NERD E MUITO MAIS!
MAURICIO

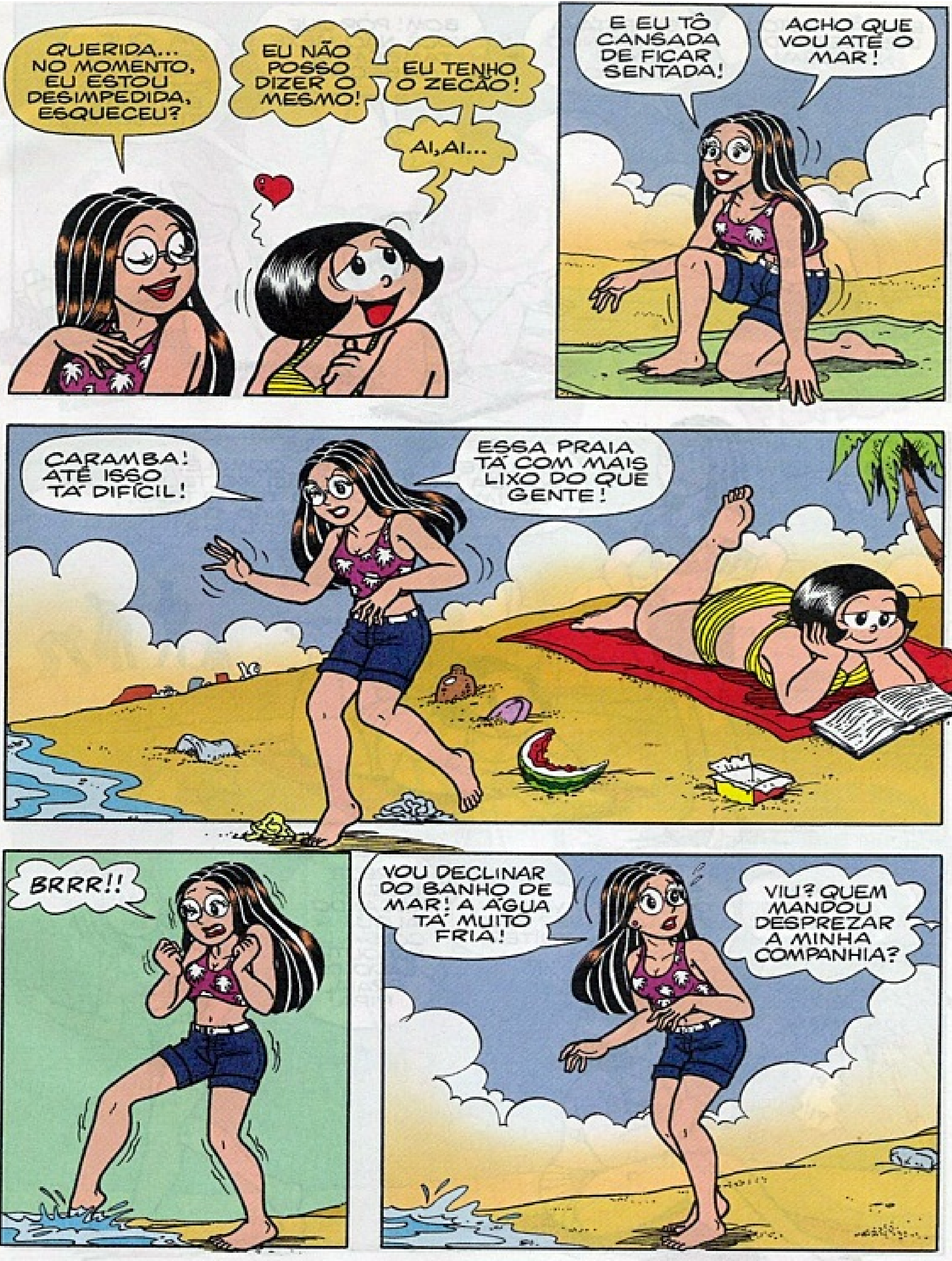
CLÁSSICOS DO CINEMA
TURMA DA MÔNICA
MAGALICE NO PAÍS DAS MELANCIAS
LUZ, CÂMERA E MUITA AVENTURA!
A CADA BIMESTRE, UM GRANDE CLÁSSICO DO CINEMA COM OS PERSONAGENS DA TURMINHA PARA VOCÊ SE DIVERTIR E SE EMOCIONAR.
© MSP - BRASIL/2010
LER É O MAIOR BARATO!
PANINI
www.paninicomics.com.br

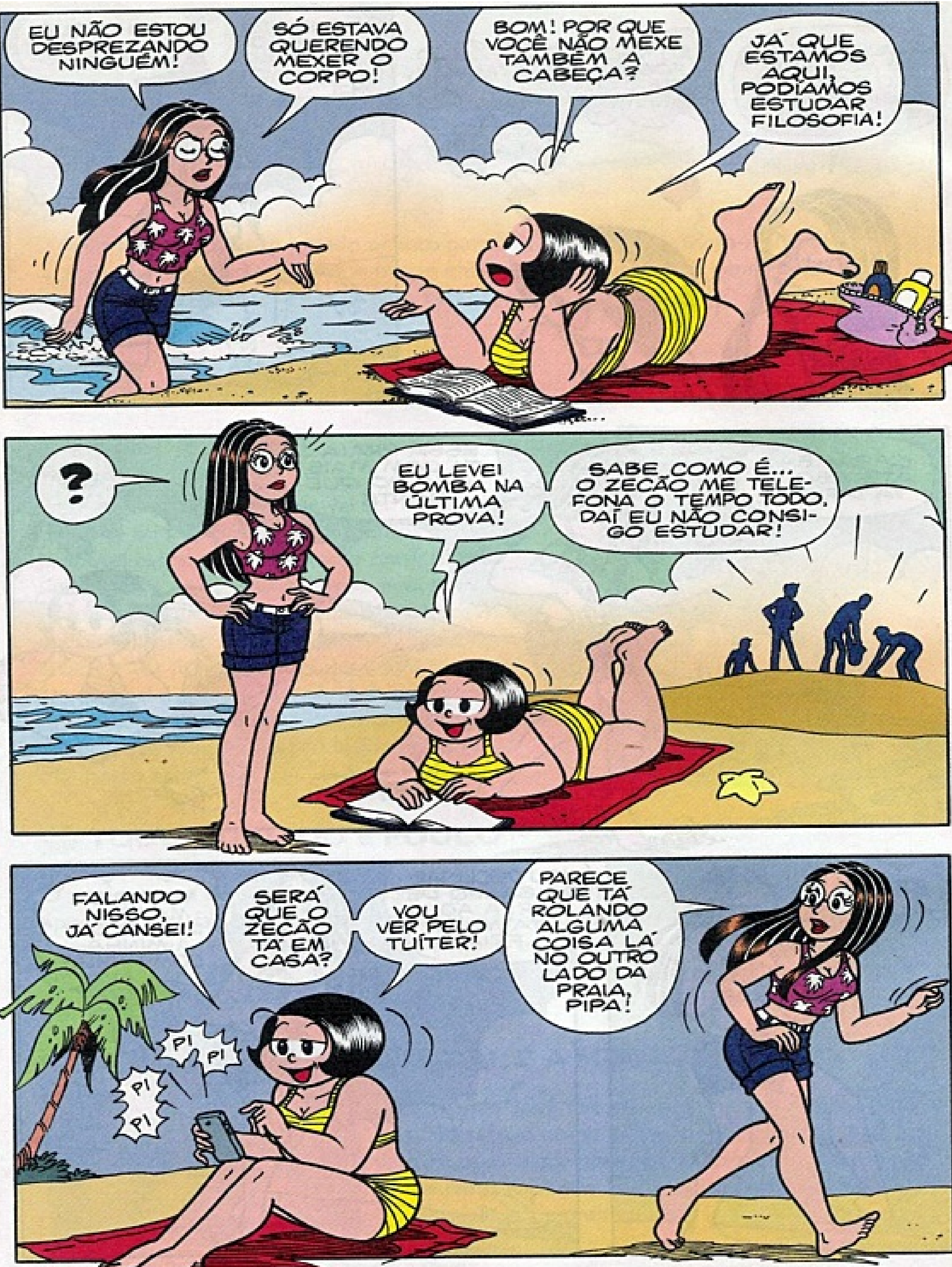
Tina em AS GUARDIÃS da PRAIA

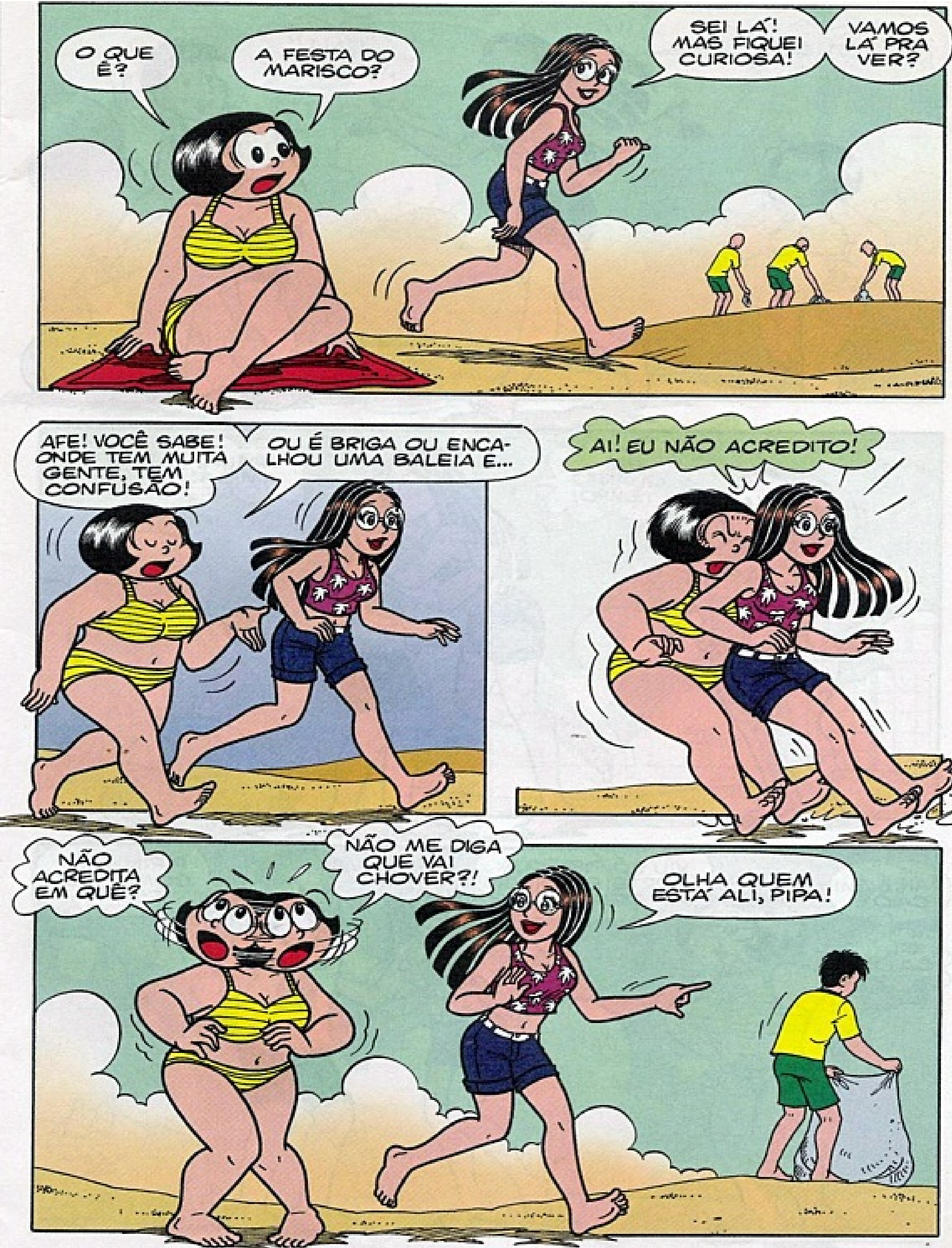


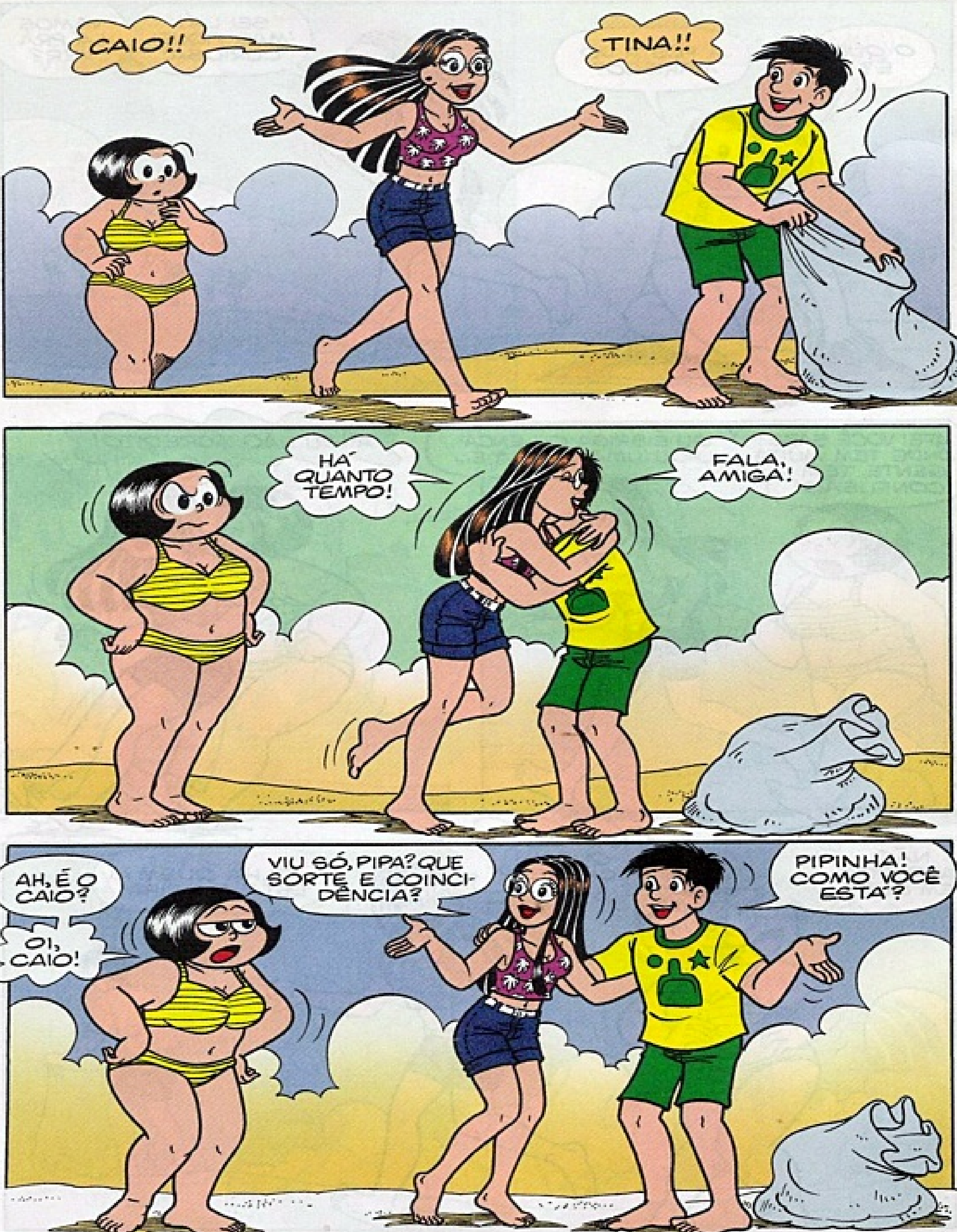
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2011

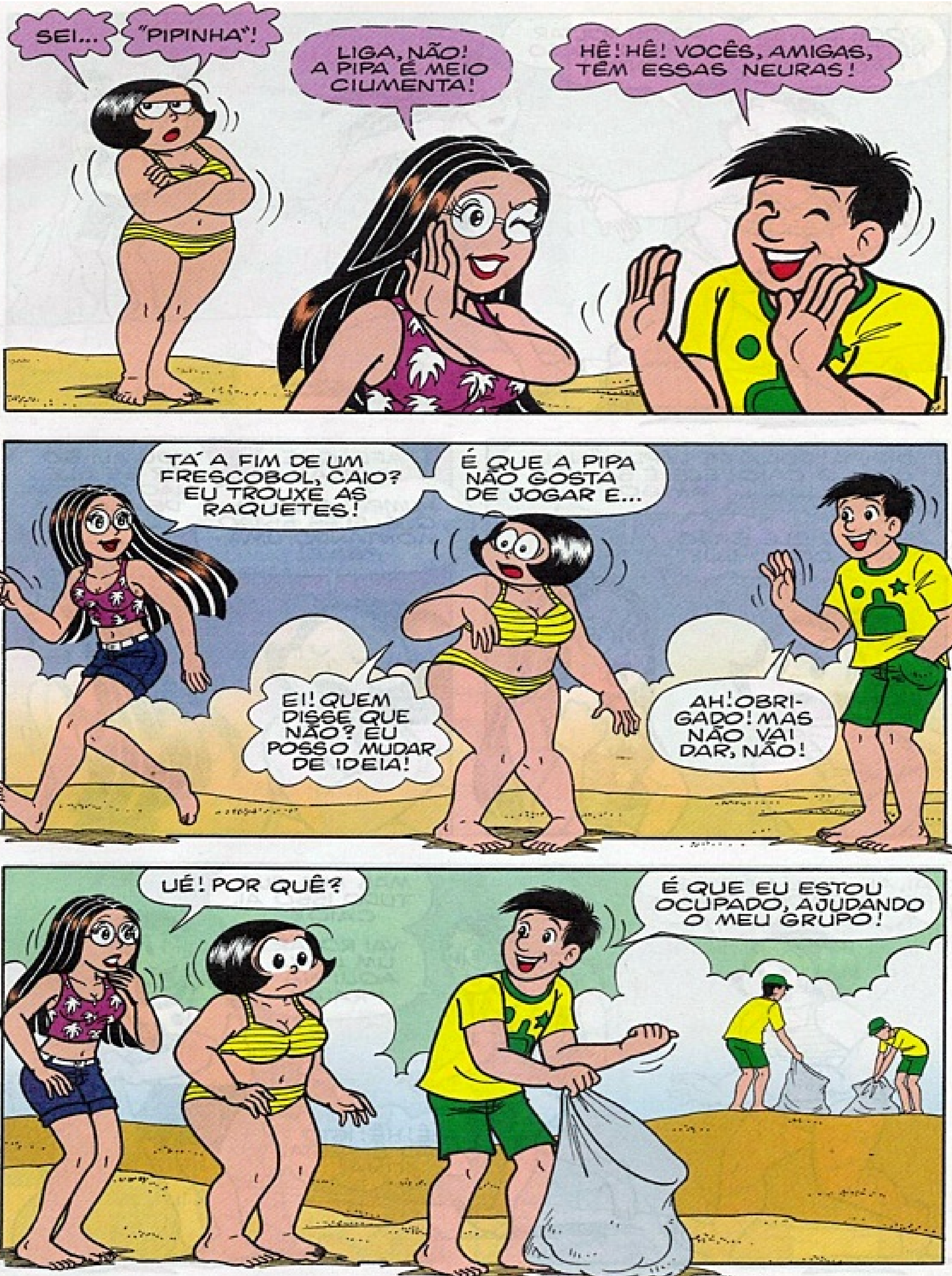
ISTO AQUI TÁ UM TÉDIO!
EI! E A MINHA COMPANHIA? NÃO CONTA?
AI, PIPA! QUE NEURA! A GENTE SE VÊ DIA E NOITE!
ISSO AÍ, AMIGA! EU NÃO SABIA QUE VIR À PRAIA COMIGO ERA TÃO CHATO, ASSIM!
ENTÃO, POR QUE VOCÊ NÃO VEIO COM O ZECÃO?
AFINAL, ELE É SEU NAMORADO, NÃO É?
TÁ DOIDA? E VOCÊ QUER QUE ELE ME VEJA ASSIM?
TÔ MAIS BRANCA DO QUE ALMA PENADA!
SÓ QUE ESSE LANCE DE FICAR NA PRAIA SEM FAZER NADA TÁ O MAIOR TÉDIO!
EU PREFIRO NADAR, VELEJAR, JOGAR FRESCOBOL...
SEI! E FICAR DE OLHO NOS SARADOS QUE DESFILAM NA AREIA, NÃO É?


QUERIDA... NO MOMENTO, EU ESTOU DESIMPEDIDA, ESQUECEU?
EU NÃO POSSO DIZER O MESMO!
EU TENHO O ZECÃO!
AI,AI...
E EU TÔ CANSADA DE FICAR SENTADA!
ACHO QUE VOU ATÉ O MAR!
CARAMBA! ATÉ ISSO TÁ DIFÍCIL!
ESSA PRAIA TÁ COM MAIS LIXO DO QUE GENTE!
BRRR!!
VOU DECLINAR DO BANHO DE MAR! A ÁGUA TÁ MUITO FRIA!
VIU? QUEM MANDOU DESPREZAR A MINHA COMPANHIA?


EU NÃO ESTOU DESPREZANDO NINGUÉM!
SÓ ESTAVA QUERENDO MEXER O CORPO!
BOM! POR QUE VOCÊ NÃO MEXE TAMBÉM A CABEÇA?
JÁ QUE ESTAMOS AQUI, PODÍAMOS ESTUDAR FILOSOFIA!
?
EU LEVEI BOMBA NA ÚLTIMA PROVA!
SABE COMO É... O ZECÃO ME TELEFONA O TEMPO TODO, DAÍ EU NÃO CONSIGO ESTUDAR!
FALANDO NISSO, JÁ CANSEI!
SERÁ QUE O ZECÃO TÁ EM CASA?
VOU VER PELO TUÍTER!
PI!
PI!
PI!
PI!
PARECE QUE TÁ ROLANDO ALGUMA COISA LÁ NO OUTRO LADO DA PRAIA, PIPA!

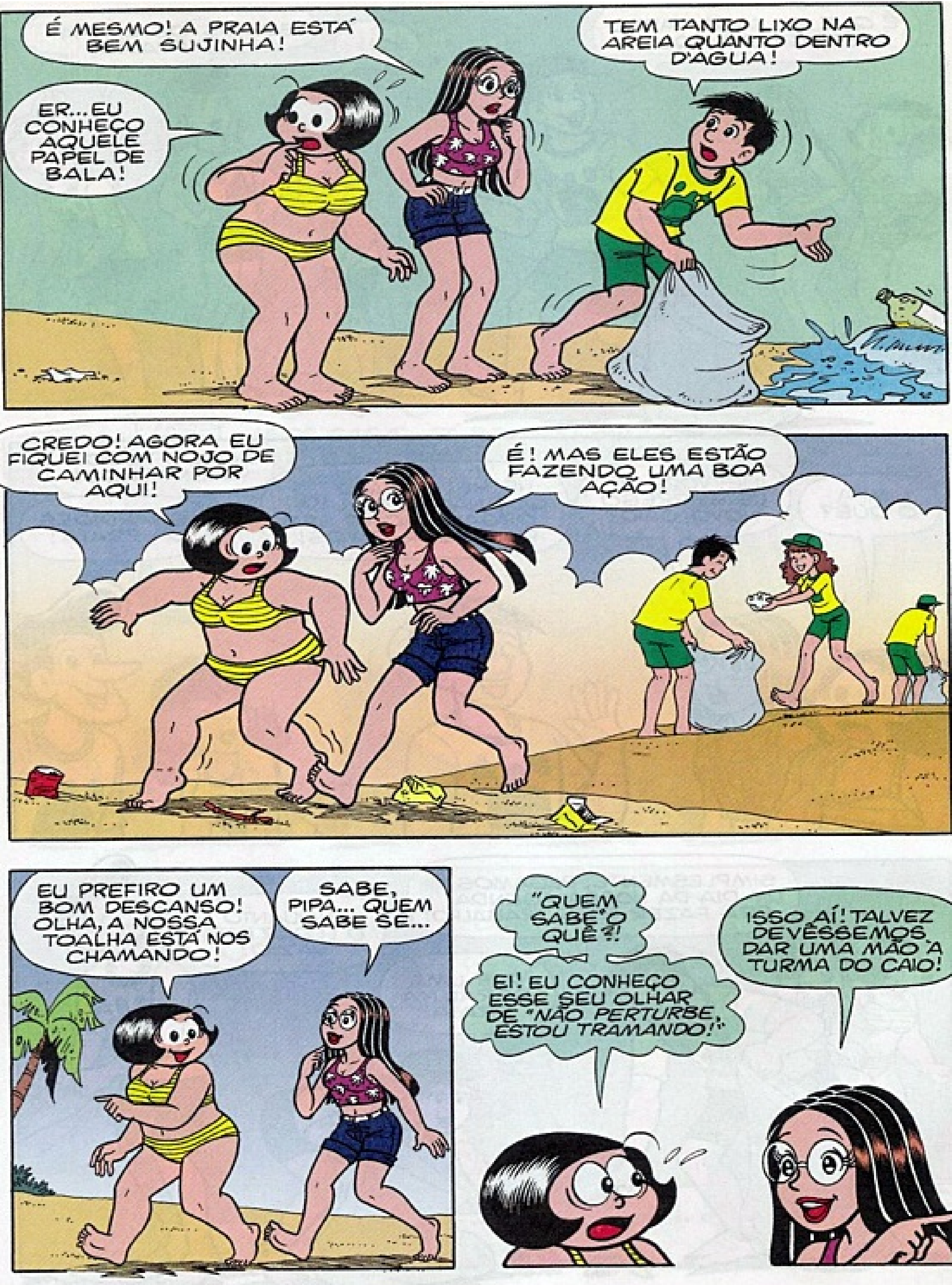

O QUE É?
A FESTA DO MARISCO?
SEI LÁ! MAS FIQUEI CURIOSA!
VAMOS LÁ PRA VER?
AFE! VOCÊ SABE! ONDE TEM MUITA GENTE, TEM CONFUSÃO!
OU É BRIGA OU ENCALHOU UMA BALEIA E...
AI! EU NÃO ACREDITO!
NÃO ACREDITA EM QUÊ?
NÃO ME DIGA QUE VAI CHOVER?!
OLHA QUEM ESTÁ ALI, PIPA!

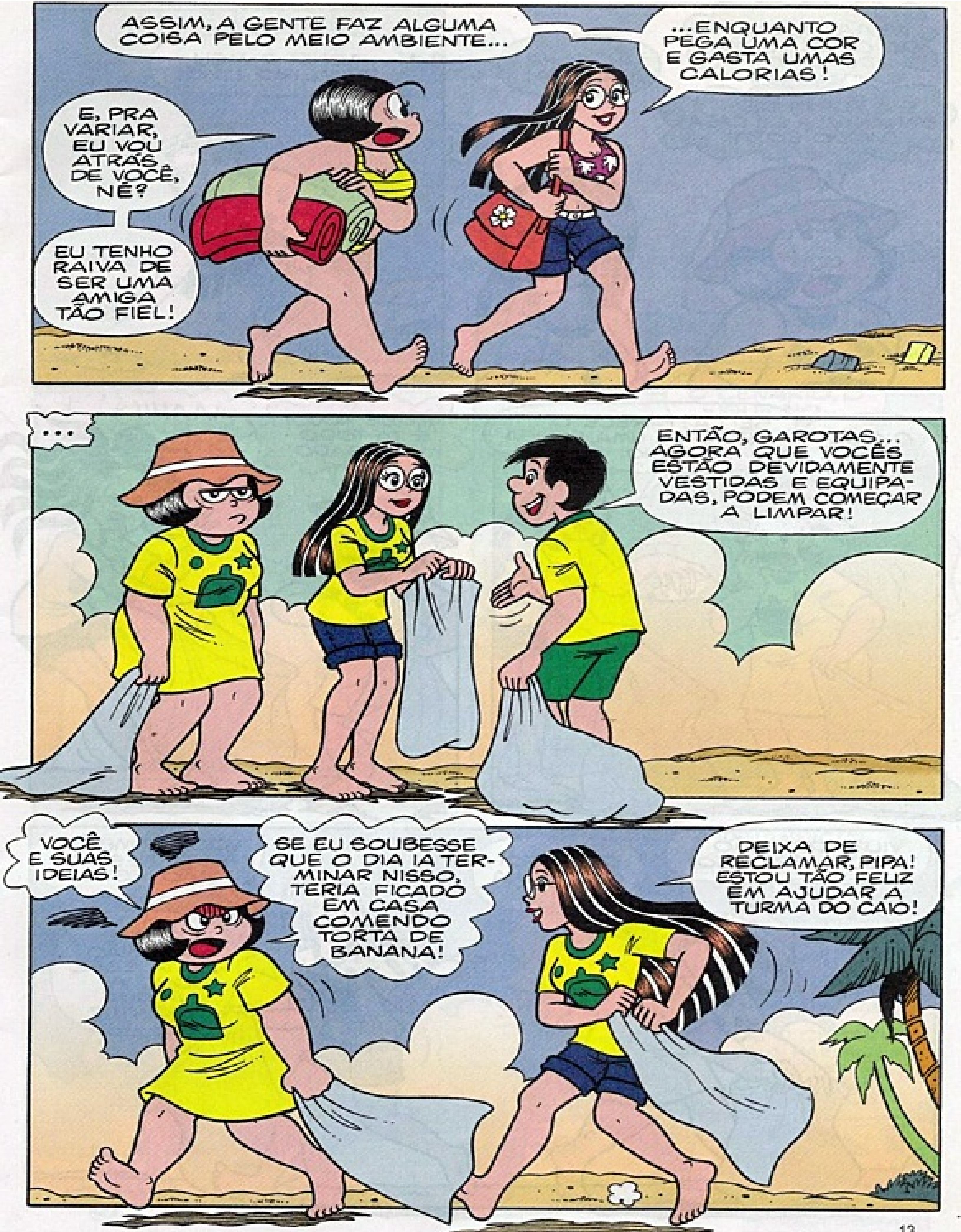

CAIO!!
TINA!!
HÁ QUANTO TEMPO!
FALA, AMIGA!
AH, É O CAIO?
OI, CAIO!
VIU SÓ, PIPA? QUE SORTE E COINCIDÊNCIA?
PIPINHA! COMO VOCÊ ESTÁ?


SEI...
"PIPINHA"!
LIGA, NÃO! A PIPA É MEIO CIUMENTA!
HÊ! HÊ! VOCÊS, AMIGAS, TÊM ESSAS NEURAS!
TÁ A FIM DE UM FRESCOBOL, CAIO? EU TROUXE AS RAQUETES!
É QUE A PIPA NÃO GOSTA DE JOGAR E...
EI! QUEM DISSE QUE NÃO? EU POSSO MUDAR DE IDEIA!
AH! OBRIGADO! MAS NÃO VAI DAR, NÃO!
UÉ! POR QUÊ?
É QUE EU ESTOU OCUPADO, AJUDANDO O MEU GRUPO!

VOCÊ OUVIU, NÉ, TINA? ELE NÃO PODE!
VAMOS VOLTAR PARA O NOSSO CANTO!
Ô PIPA! DEIXA DE IMPLICÂNCIA COM O CAIO! ELE É SÓ MEU AMIGO!
AHAM! E ELE É TÃO CHATO COMO EU?
AFE! QUE COISA!
HUMPF! APOSTO QUE ELES ESTÃO MONTANDO UMA REIVE!
VOU ALI SÓ VER SE ELE NÃO PRECISA DE ALGUMA COISA!
AI, AI... E EU NÃO SEI POR QUE VOU ATRÁS!
MAS PRA QUE TUDO ISSO AÍ, CAIO?
VAI ROLAR UM LUAU AQUI NA PRAIA?
HÊ! HÊ! ISTO NÃO É FESTA, TINA!

É QUE EU FAÇO PARTE DESTE GRUPO AQUI!
OI!
SOMOS OS *LIMPA-PRAIAS*!
LIMPA O QUÊ?
UÉ! VOCÊ TÁ DE EMPREGO NOVO, CAIO?
HÊ! HÊ! É CLARO QUE NÃO! É SÓ UMA ORGANIZAÇÃO SEM FINS LUCRATIVOS!
SOMOS TODOS VOLUNTÁRIOS!
GUARDIÕES DA PRAIA!
SIMPLESMENTE, PEGAMOS UM DIA DA NOSSA AGENDA PRA FAZER ESTE TRABALHO!
DAR UMA GERAL NA PRAIA!
ENQUANTO O LUGAR ESTÁ VAZIO!

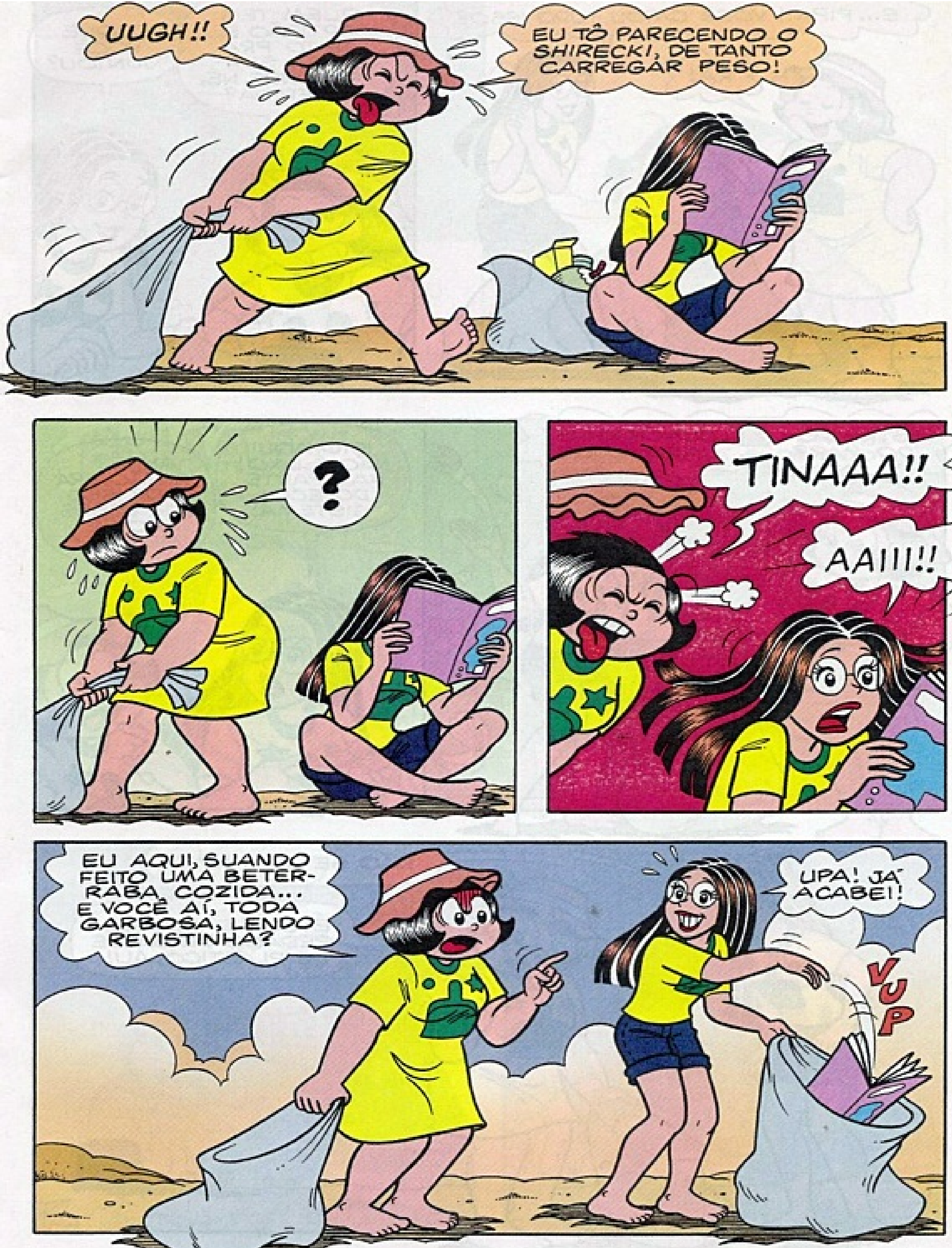

É MESMO! A PRAIA ESTÁ BEM SUJINHA!
TEM TANTO LIXO NA AREIA QUANTO DENTRO D'ÁGUA!
ER... EU CONHEÇO AQUELE PAPEL DE BALA!
CREDO! AGORA EU FIQUEI COM NOJO DE CAMINHAR POR AQUI!
É! MAS ELES ESTÃO FAZENDO UMA BOA AÇÃO!
EU PREFIRO UM BOM DESCANSO! OLHA, A NOSSA TOALHA ESTÁ NOS CHAMANDO!
SABE, PIPA... QUEM SABE SE...
"QUEM SABE" O QUÊ?!
EI! EU CONHEÇO ESSE SEU OLHAR DE "NÃO PERTURBE, ESTOU TRAMANDO!"
ISSO AÍ! TALVEZ DEVÊSSEMOS DAR UMA MÃO À TURMA DO CAIO!


ASSIM, A GENTE FAZ ALGUMA COISA PELO MEIO AMBIENTE...
...ENQUANTO PEGA UMA COR E GASTA UMAS CALORIAS!
É, PRA VARIAR, EU VOU ATRÁS DE VOCÊ, NÉ?
EU TENHO RAIVA DE SER UMA AMIGA TÃO FIEL!
...
ENTÃO, GAROTAS... AGORA QUE VOCÊS ESTÃO DEVIDAMENTE VESTIDAS E EQUIPADAS, PODEM COMEÇAR A LIMPAR!
VOCÊ E SUAS IDEIAS!
SE EU SOUBESSE QUE O DIA IA TERMINAR NISSO, TERIA FICADO EM CASA COMENDO TORTA DE BANANA!
DEIXA DE RECLAMAR, PIPA! ESTOU TÃO FELIZ EM AJUDAR A TURMA DO CAIO!

NHÃÃ! TURMA DO CAIO! TURMA DO CAIO!
E A TORTA DE BANANA LÁ EM CASA DANDO SOPA!
IH! OLHA LÁ, PIPA!
ACHEI O MEU PRIMEIRO LIXO!
O QUE É ISSO?
SEI LÁ! PARECE O RESTO DE UMA ESPIGA DE MILHO!
AI, QUE NOJO! É TÁ TODO MASTIGADO!
AAAH!!
VIU? VOCÊ NÃO NASCEU PRA ISSO!
QUEM FOI QUE DEU A IDEIA?
VOCÊ TAMBÉM ESTÁ NESSA, NÃO ESTÁ?
POR QUE VOCÊ NÃO JUNTA ESSE COCO, AÍ NA SUA FRENTE?

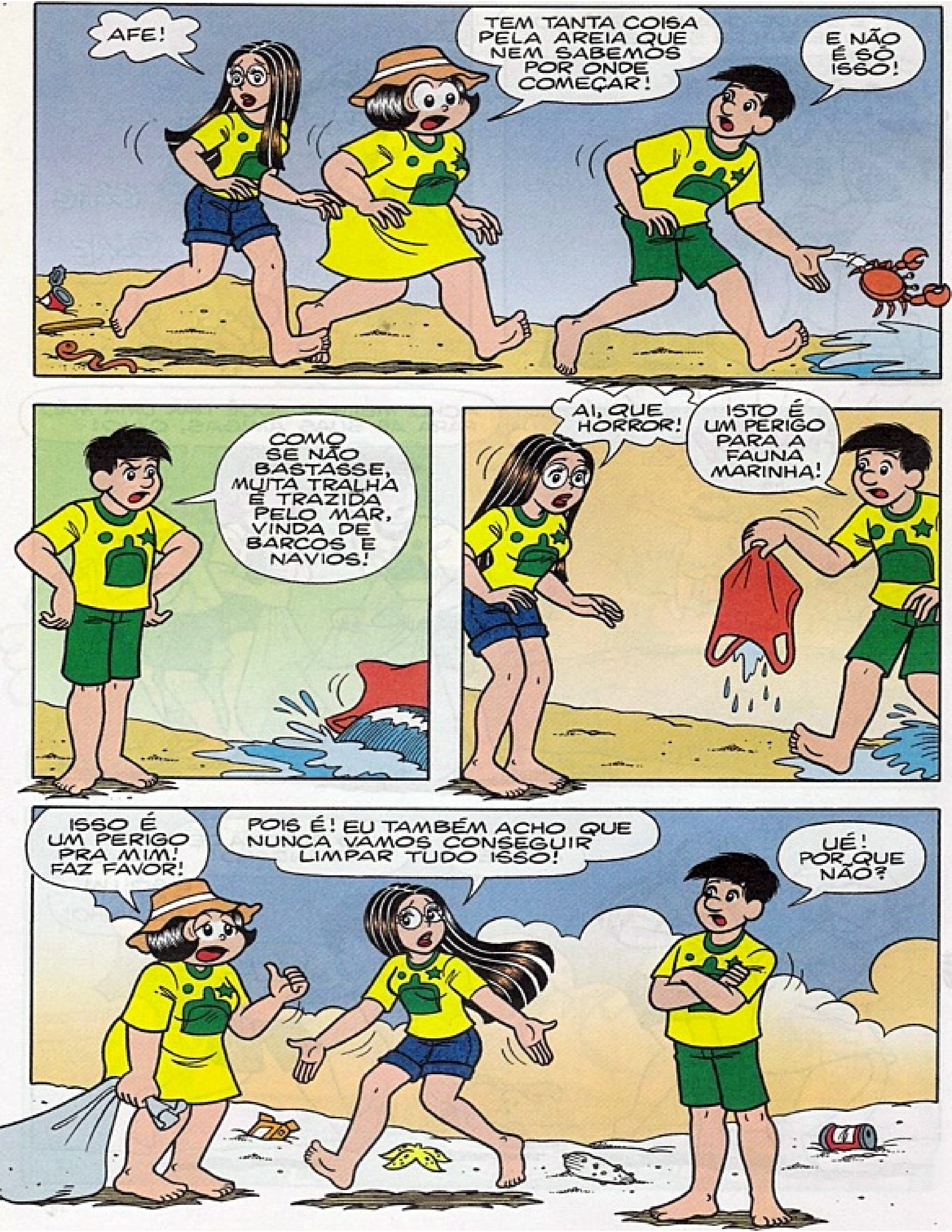
AH, ISTO, SIM!
UM COCO É SEMPRE UM COCO!
SBLESH
AAAH!! TINHA ÁGUA DENTRO!
NOJO!! NOJO!!
HUMPF!
ENQUANTO A PIPA TEM FANIQUITOS, A SUJEIRA CONTINUA AQUI!
JURO QUE EU NUNCA MAIS VENHO À PRAIA!
VAMOS FAZER O SEGUINTE, PIPA...
...VOCÊ LIMPA ESSE LADO AÍ, E EU LIMPO AQUI!
ER...TUDO ISSO? DÁ TEMPO DE EU IR LÁ EM CASA BUSCAR O ASPIRADOR DE PÓ?
ASPIRADOR NA PRAIA, PIPA?

AFE! EU TAVA BRINCANDO!
AQUI NEM TEM TOMADA!
CREDO! COMO TEM COISA POR AQUI!
ARGH!
LATA DE REFRI!
EMBALAGEM DE SANDUBA!
TOCO DE CIGARRO!
E... A ÚLTIMA EDIÇÃO DE *BALADAS UNIVERSITÁRIAS*!

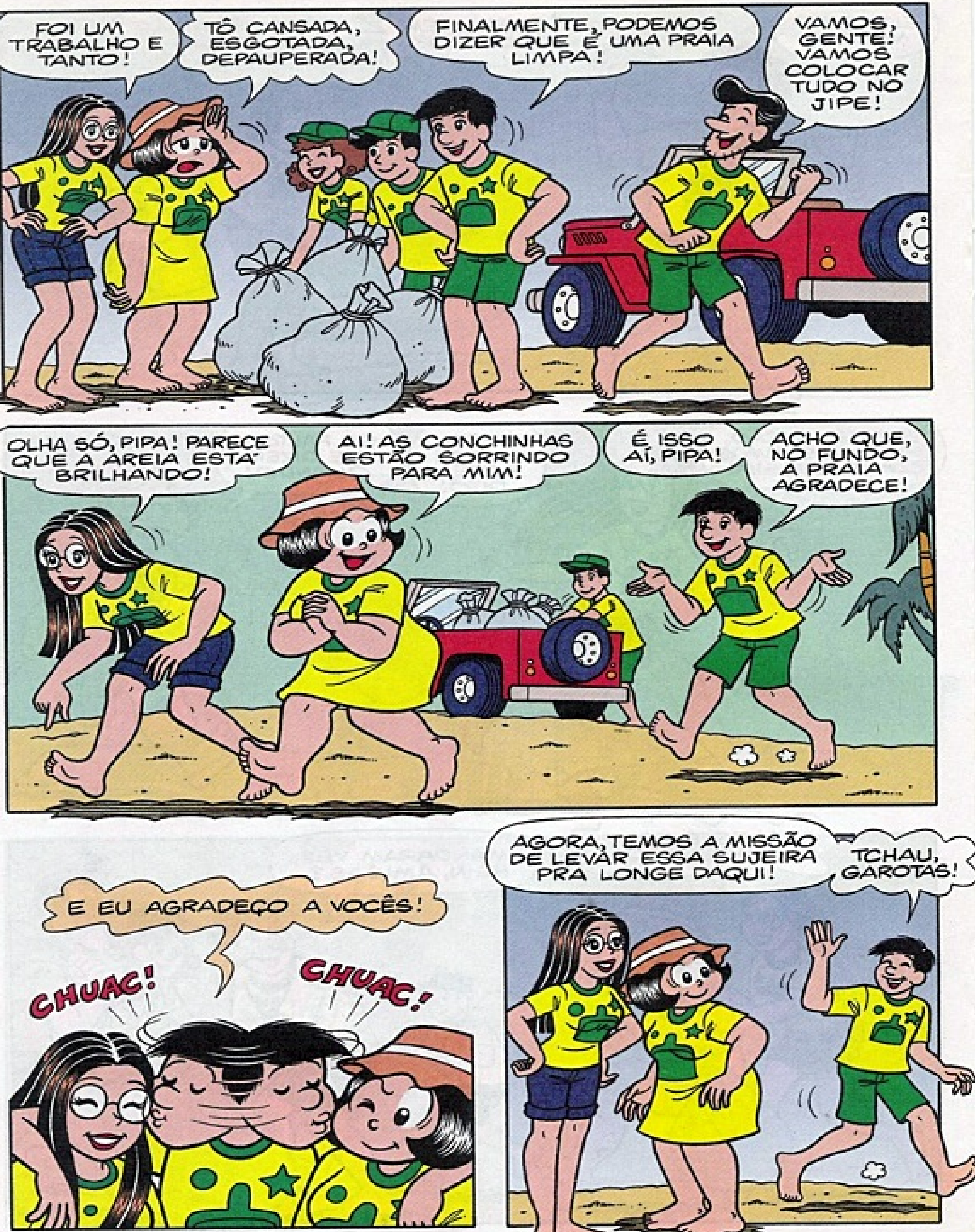

UUGH!!
EU TÔ PARECENDO O SHIRECK!, DE TANTO CARREGAR PESO!
?
TINAAA!!
AAIIII!!
EU AQUI, SUANDO FEITO UMA BETERRABA COZIDA... E VOCÊ AÍ, TODA GARBOSA, LENDO REVISTINHA?
UPA! JÁ ACABEI!
VUP

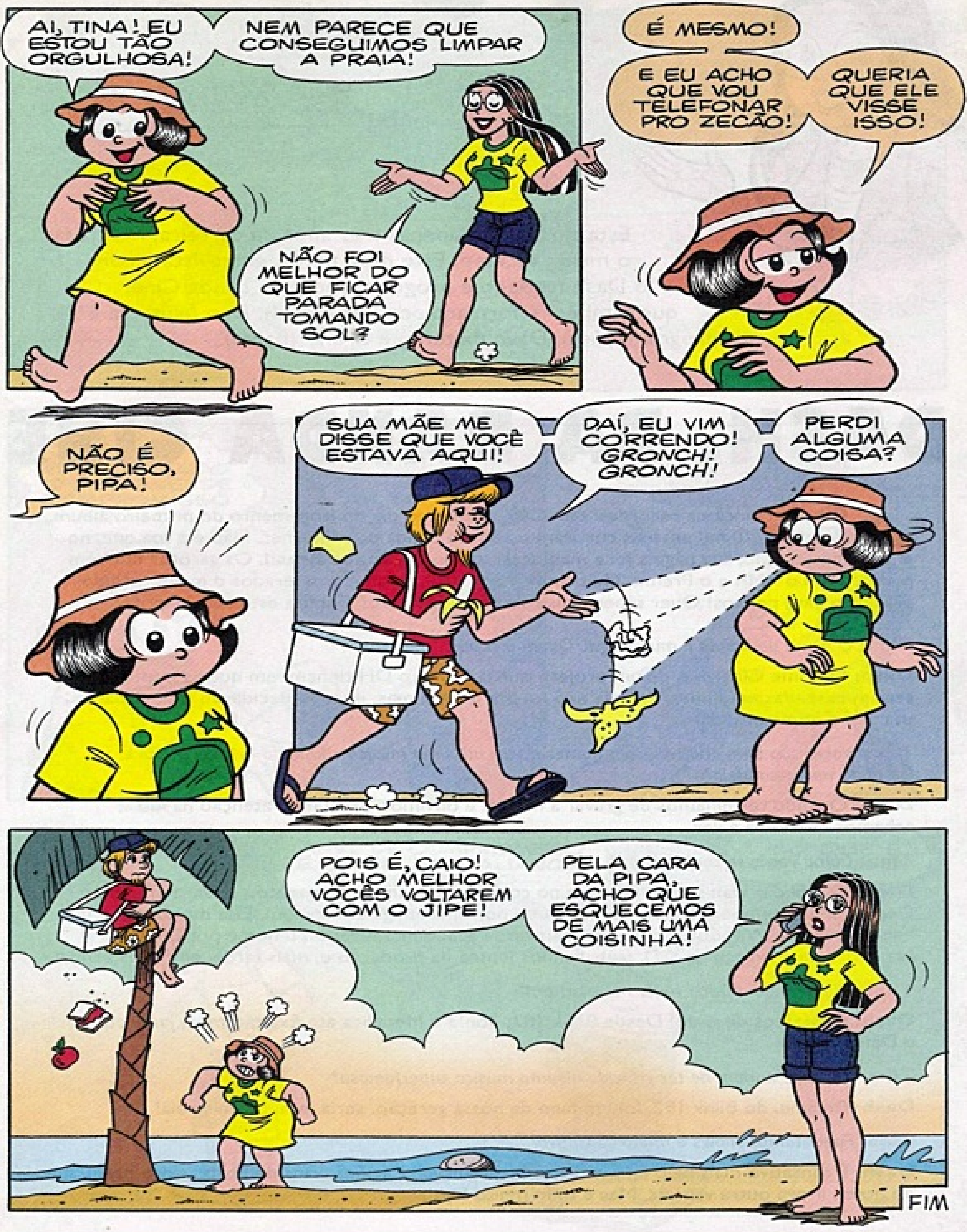
E... PIPA!! VOCÊ CATOU TUDO ISSO?
RÁ!
QUEM TEM APTIDÃO E JEITO PRA COISA SUR-PREENDE, NÉ, QUERIDA?
O QUE VOCÊ JUNTOU?
ESTRELAS-DO-MAR?
CONCHINHAS? CARAMUJOS?
ISTO AQUI NÃO É LIXO! FAZ PARTE DO ECO-SISTEMA!
ANHÉ? ENTÃO, ERA POR ISSO QUE ESSES NÃO SE MEXIAM?
NÃO SE MEXIAM?!
É! COMO AQUELE PEDAÇO DE BALDE DE PLÁSTICO, ALI!

E DESDE QUANDO PEDAÇOS DE BALDE SE MEXEM?
CLAC
CLAC
CLAC
AAAAAH!!
IH!
ACHO MELHOR VOCÊ DAR UMA MÃO PARA AS SUAS AMIGAS, CAIO!
GENTE!
NÃO PRECISA DE ESCÂNDALO!
É SÓ UM CARAN-GUEJINHO!


AFE!
TEM TANTA COISA PELA AREIA QUE NEM SABEMOS POR ONDE COMEÇAR!
E NÃO É SÓ ISSO!
COMO SE NÃO BASTASSE, MUITA TRALHA É TRAZIDA PELO MAR, VINDA DE BARCOS E NAVIOS!
AI, QUE HORROR!
ISTO É UM PERIGO PARA A FAUNA MARINHA!
ISSO É UM PERIGO PRA MIM! FAZ FAVOR!
POIS É! EU TAMBÉM ACHO QUE NUNCA VAMOS CONSEGUIR LIMPAR TUDO ISSO!
UÉ! POR QUE NÃO?

EU AJUDO VOCÊS!
QUEM VEM COMIGO?
TINA?
PIPA?
ELE TEM RAZÃO, PIPA! NÓS VAMOS CONSEGUIR, SIM!
ISSO EU ATÉ ACRE-DITO!
SÓ FALTOU ELE DIZER *QUANDO*!
UIA! ESTE FOI O ÚLTIMO SACO!
MANDARAM VER, HEIN, AMIGAS?


FOI UM TRABALHO E TANTO!
TÔ CANSADA, ESGOTADA, DEPAUPERADA!
FINALMENTE, PODEMOS DIZER QUE É UMA PRAIA LIMPA!
VAMOS, GENTE! VAMOS COLOCAR TUDO NO JIPE!
OLHA SÓ, PIPA! PARECE QUE A AREIA ESTÁ BRILHANDO!
AI! AS CONCHINHAS ESTÃO SORRINDO PARA MIM!
É ISSO AÍ, PIPA!
ACHO QUE, NO FUNDO, A PRAIA AGRADECE!
E EU AGRADEÇO A VOCÊS!
CHUAC!
CHUAC!
AGORA, TEMOS A MISSÃO DE LEVAR ESSA SUJEIRA PRA LONGE DAQUI!
TCHAU, GAROTAS!


AI, TINA! EU ESTOU TÃO ORGULHOSA!
NEM PARECE QUE CONSEGUIMOS LIMPAR A PRAIA!
NÃO FOI MELHOR DO QUE FICAR PARADA TOMANDO SOL?
É MESMO!
E EU ACHO QUE VOU TELEFONAR PRO ZECÃO!
QUERIA QUE ELE VISSE ISSO!
NÃO É PRECISO, PIPA!
SUA MÃE ME DISSE QUE VOCÊ ESTAVA AQUI!
DAÍ, EU VIM CORRENDO! *GRONCH! GRONCH!*
PERDI ALGUMA COISA?
POIS É, CAIO! ACHO MELHOR VOCÊS VOLTAREM COM O JIPE!
PELA CARA DA PIPA, ACHO QUE ESQUECEMOS DE MAIS UMA COISINHA!
FIM

Tina Entrevista

Esta turma tem apenas três anos de carreira, mas já faz o maior sucesso. Este mês, minha entrevista é com o Dash (teclado e programações), da banda Cine, que também é formada por DH (vocal), Dan (guitarra e programações), Dave (bateria) e Bruno (baixo).

DASH, DA BANDA CINE

A **Cine** já coleciona recordes: em 2009, apenas no dia do lançamento do primeiro álbum, *Flashback*, 70 mil pessoas curtiram o som da banda pela internet. Não é à toa que, no mesmo ano, sua página foi a mais acessada do **MySpace Brasil**. Os garotos também já venceram o VMB e o Prêmio Multishow – em 2010, foram considerados o melhor grupo, privilégio para poucos! Quer saber mais sobre esse sucesso? Confira este bate-papo!

Tina: *O nome da banda é muito legal. Quem o criou?*

Dash: O nome Cine veio de um projeto que o Dan e o DH tinham, em que as músicas seriam baseadas em filmes. A ideia não foi pra frente, mas, quando decidiram fazer a banda, usaram o nome pra ela!

Tina: *Vocês são bem criativos com nomes e têm até uma música chamada* A Usurpadora. *De onde veio essa ideia?*

Dash: Quando terminamos de gravar a música e ouvimos, prestando atenção na letra, achamos que tinha a ver.

Tina: *Como vocês se conheceram?*

Dash: O DH e o Dan se conheceram no colégio e um amigo apresentou o Dave pra eles. Depois de um tempo, conheceram o Bruno por uma amiga em comum. Eles montaram uma banda chamada Without Shoes, que mais tarde acabou e mudaram o nome pra Cine. Na época da gravação do CD, trabalhamos juntos na produção e, mais tarde, entrei na banda!

Tina: *Que tipo de música vocês mais curtem?*

Dash: Gostamos de tudo! Desde Blink 182, 3oh!3 e Metallica até Exaltasamba, Jamiroquai e Daft Punk!

Tina: *Vocês gostariam de ter gravado alguma música superfamosa?*

Dash: *Dammit*, do Blink 182, foi um hino da nossa geração, seria legal ter feito ela!

Tina: *Fazer tantos shows é muito cansativo?*

Dash: É cansativo mais pelo fato da estrada: pegar vans, aviões, vans de novo, ir pro hotel, sair do hotel, ir pra outra van etc. Mas é tudo muito legal!

Rogério Soeiro/Divulgação

Os garotos da Cine: Dan e Dash (acima); Dave, DH e Bruno (abaixo).

Tina: *Dá pra escolher o melhor show da vida da banda Cine?*

Dash: Ah, são vários. A cada show que fazemos, descobrimos um novo melhor show da vida! Há, há.

Tina: *E o que vocês estão fazendo agora?*

Dash: No momento, estamos numa fase bem bacana, com a música *As Cores* tocando muuuuito. Estamos viajando o Brasil todo para divulgar o nosso *DVD Cine – As Cores – Ao Vivo* e já compondo pro nosso segundo disco, que sai neste ano.

Tina: *Como é passar tanto tempo juntos? Quem é o mais animado? E o mal-humorado da turma?*

Dash: É como se fôssemos irmãos mesmo, a banda é uma família... Todos são animados. Já mal-humorado, cada um tem o seu dia! Há, há.

Tina: *Depois de ganhar tantos prêmios, qual foi o mais emocionante?*

Dash: Todos foram muito legais. Mas ser eleito o melhor grupo no Prêmio Multishow de 2010 foi demais!

Tina: *Como foi a gravação do primeiro DVD?*

Dash: Foi uma correria, Tina. Fizemos sons novos e pré-produzimos o show em pouco tempo. No dia, o show durou três horas. Por ser diferente, tivemos que parar de vez em quando e tudo mais... Mas estamos bem felizes com o resultado!

Tina: *E o que acharam de ter uma música na trilha sonora da novela* Bela, a Feia?

Dash: Muito bacana! Não sabíamos direito que ia rolar e, um dia, estávamos viajando e nos ligaram pra contar a novidade.

Tina: *A página da Cine foi a mais acessada de 2009 no My Space Brasil. Vocês estão sempre conectados à internet?*

Dash: Sempre! Estamos direto no Twitter, Facebook, Orkut e afins.

Tina: *Como é o assédio das fãs?*

Dash: Nossas fãs são tudo pra gente! Sempre tentamos manter o máximo de contato possível com elas. O assédio é uma coisa normal e quase sempre respeitoso, tirando algumas que são um pouco abusadas às vezes, mas nada que uma conversa não resolva.

Tina: *E esse visual colorido, meio anos 80? Quem escolhe as roupas de vocês?*

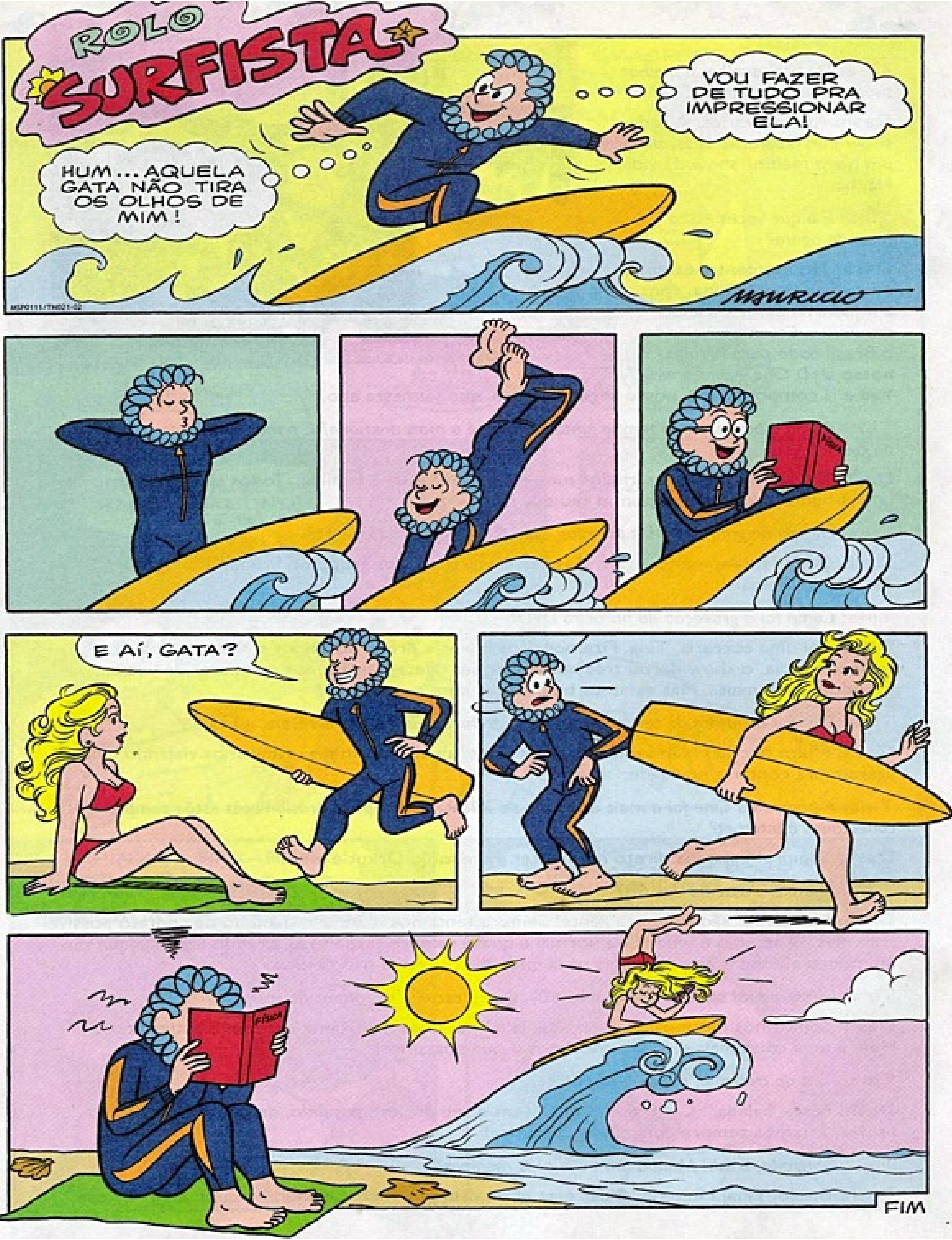
Dash: Somos nós mesmos! Na verdade, já não usamos mais tanta cor como antigamente. Hoje é uma coisa mais discreta, vestimos o que gostamos!

Tina: *Fora do trabalho, o que curtem fazer?*

Dash: Festa, balada... Cada um também tem o seu projeto paralelo, de músicas de outros estilos. Estamos sempre conectados à música!

Tina: *Obrigada, Dash! Manda um beijo pros meninos!*

Dash: Beijão, Tina! Muito legal dar essa entrevista pra você. Quando precisar, é só chamar!


ROLO
SURFISTA
HUM... AQUELA GATA NÃO TIRA OS OLHOS DE MIM!
VOU FAZER DE TUDO PRA IMPRESSIONAR ELA!
MAURICIO
FÍSICA
E AÍ, GATA?
FÍSICA
FIM

PIPA em
ANEL DE COMPROMISSO
ROLO!
ROLO!
MAURICIO
NÃO TÁ NOTANDO NADA DE DIFERENTE?
HUM... DEXAVÊ...
VOCÊ ALISOU O CABELO?
MEU CABELO JÁ É LISO!

TENTA DE NOVO!
VOCÊ MUDOU O BATOM?
EMAGRECEU?
ENGORDOU?
AH, PIPA! NÃO ME FAÇA PERGUNTAS DIFÍCEIS!
OLHA AQUI!
PIPINHA!! PARABÉNS!!
OBRIGADA!
VOCÊ PAROU DE ROER AS UNHAS!! QUE BOM!

CHEGAAA!!
AI!
NÃO TÁ VENDO O MEU ANEL DE COMPROMISSO AQUI, Ó?
AH, TÁ!
MAS... PRA QUE SERVE?
ANEL DE COMPROMISSO É COMO UMA ALIANÇA DE CASAMENTO...
...SÓ QUE É DE NAMORO!

SIGNIFICA QUE EU TENHO NAMORADO, SACOU?
MAS ISSO TODO MUNDO JÁ SABE, NÃO SABE?
VOCÊ É UM TOSCO! UM INSENSÍVEL!
NÃO ENTENDE ESSAS COISAS DE RELACIONA-MENTOS SÉRIOS!
VOU CONTAR A NOVIDADE PARA QUEM DÁ VALOR A ESSAS COISAS!

CAHAM!
JÁ SEI! ALISOU O CABELO!
VOCÊ MUDOU O BATOM?
ENGORDOU?
EMAGRECEU?
SE OLHAR BEM PARA O MEU DEDO ANELAR, VAI PERCEBER!
AH! UM ANEL DE COMPROMISSO!
E ENTÃO? O QUE ME DIZ?

LEGAL!
COMO ASSIM, "LEGAL"?
AH, PIPA! NÃO TEM NADA DE MAIS!
VOCÊ E O ZECÃO SÃO NAMORADOS E NADA MAIS COMUM DO QUE USAREM ANÉIS DE COMPROMISSO!
?
#!

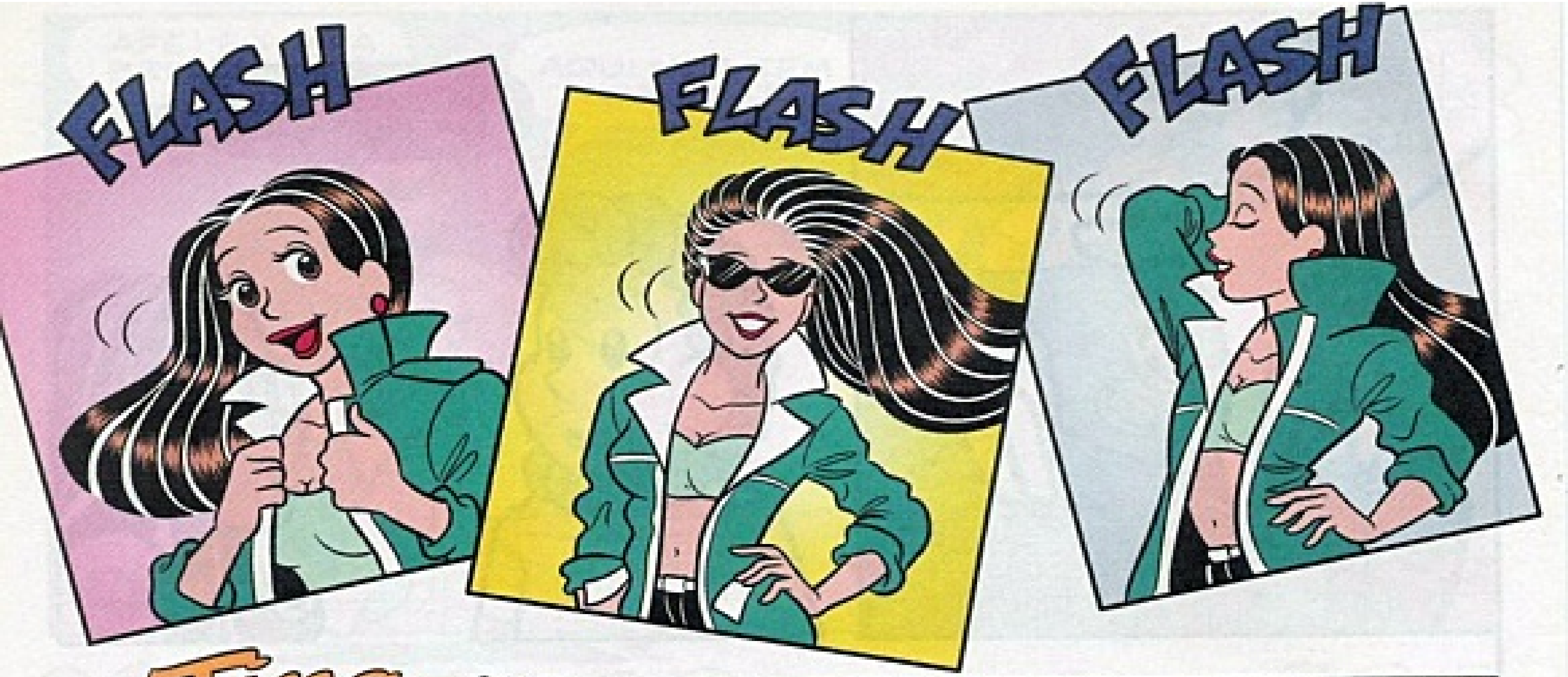
PATTY!!
TENHO UMA NOVIDADE!
EU TAMBÉM, PIPA!
DÁ UM LOOK!
GANHEI ESTE ANEL DE COMPROMISSO TODINHO EM OURO, CRAVEJADO DE AMETISTAS E COM DETALHES EM PRATA...
...DO MEU NAMORADO, HEITORZINHO MAGALHÃES E MAGALHÃES!

MELHOR DO QUE AQUELES ANEIZINHOS DE LATÃO QUE USAM POR AÍ!
MAS O QUE VOCÊ IA ME CONTAR?
ER...SABE QUE EU ESQUECI?
E...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ. BLÁ, BLÁ, BLÁ...

BUÁÁÁ!!
PIPINHA! POR QUE ESTÁ CHORANDO, MEU AMOR?
É QUE NINGUÉM NOTOU O MEU ANE...
ZECÃO!!

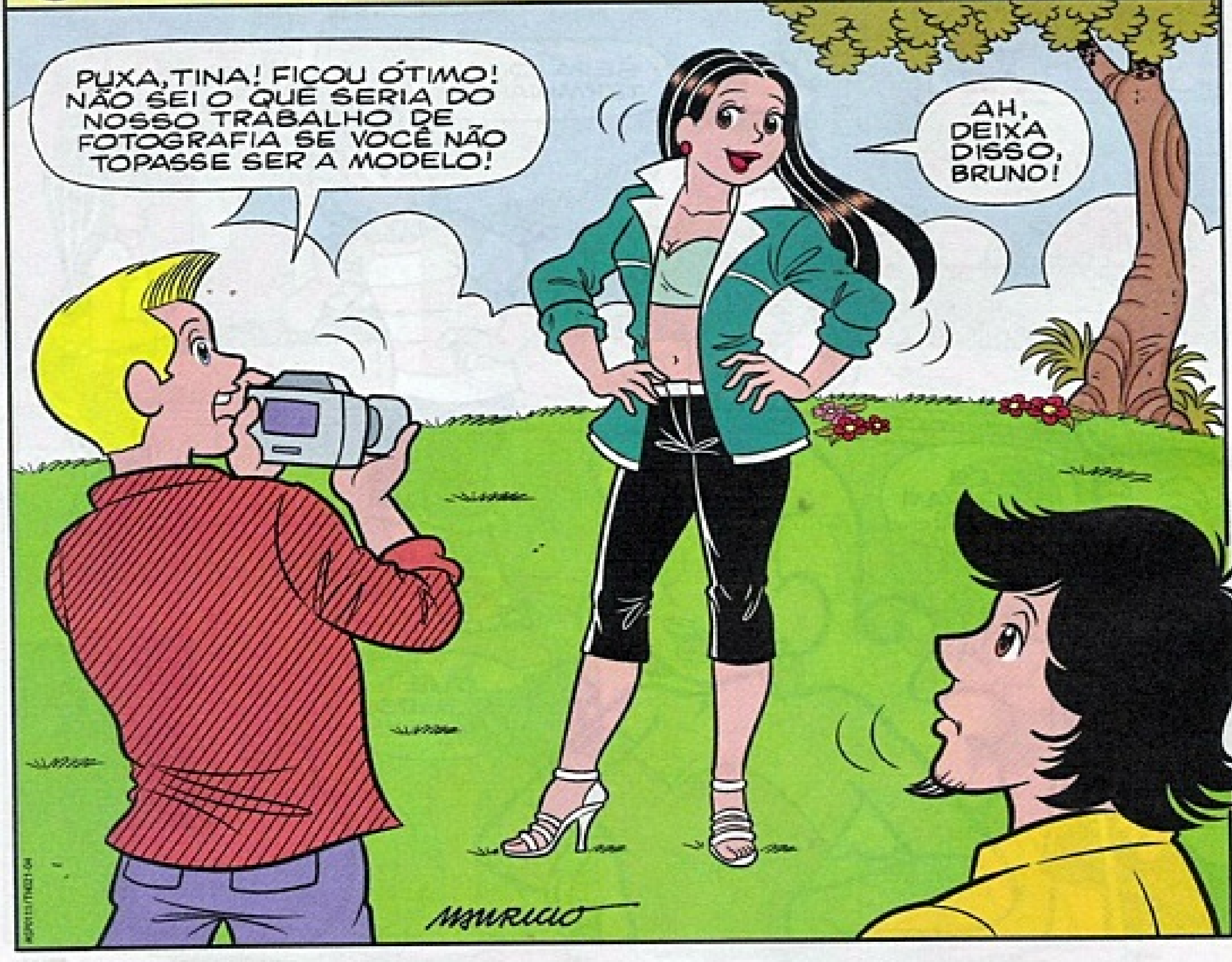
VOCÊ TIROU O ANEL QUE EU DEI?! É PRAS OUTRAS ACHAREM QUE VOCÊ ESTÁ DISPONÍVEL?
C-CALMA!
ELE ESTÁ NO MEU BOLSO!
É QUE FICOU FOLGADO E CAÍA A TODA HORA... AÍ, RESOLVI GUARDAR ANTES QUE PERDESSE!
TENHO QUE CONFESSAR QUE O MEU ESTÁ APER-TADO DEMAIS!
AH, ZECÃOZINHO... FUI UMA BOBA, NÉ?
O QUE É UM PAR DE ANÉIS PERTO DO NOSSO AMOR, NÉ?
FALOU E DISSE!

TÁ SABENDO DA ÚLTIMA?
A PIPA E O ZECÃO NÃO ESTÃO MAIS USANDO SEUS ANÉIS DE COMPROMISSO!
SERÁ QUE TERMINARAM?
ELES BRIGARAM FEIO!
QUE BABADO, HONEY!
FIM



Tina em

O ENSAIO FOTOGRÁFICO



SÓ ACHO QUE O FÁBIO NÃO GOSTOU MUITO!
NOVIDADE!
O QUE TÁ PEGANDO, FÁBIO?
TUDO!
O CENÁRIO, O FIGURINO...
ACHO QUE ELE TEM RAZÃO!
A IDEIA INICIAL ERA FAZER UM EDITORIAL DE MODA *STREET**!
MAS O CENÁRIO É UMA PAISAGEM BUCÓLICA, COM FLORES, PASSARINHOS...
* MODA URBANA.

TENHO UMA IDEIA MUITO MELHOR!
E...
QUE TAL?
UMA COISA MEIO *LEIDE GAGÁ*!
MAS O CENÁRIO AINDA É BUCÓLICO!
A *LEIDE GAGÁ* NÃO TEM UM ESTILO DEFINIDO! ELA É BUCÓLICA, *STREET*, *ROCK*, GÓTICA...

PENSEI EM OUTRA COISA!
O QUÊ?
AGORA, SIM, FICOU BEM *LEIDE GAGA*!
QUEM?!
ELA É A *LEIDE GAGA*?
!

OOH!!
GENTE! OLHA LÁ A LEIDE GAGÁ!!
DEPOIS...
LEIDE GAGÁ... TÁ BOM...
BECO SEM SAÍDA
UFA! OS MALUCOS JÁ FORAM!
FOI DIFÍCIL CONVENCER ELES DE QUE A TINA NÃO ERA A LEIDE GAGÁ!
POR FALAR NISSO... CADÊ A TINA?

A-ANOTARAM A PLACA DO CAMINHÃO?
PUXA! ACABEI DE TER UMA IDEIA!
UM ENSAIO AQUI NO BECO, MESMO! MEIO TRASH*, NUM CENÁRIO APOCALÍPTICO!
MODA PRAIA!
VAI POR MIM!

* LIXO.

TCHARAM!!
NÃO SEI... O MAIÔ É MEIO CAFONA...
...O PENTEADO TÁ EXAGERADO...
EXAGERADO É VOCÊ, QUE TEM UMAS IDEIAS MIRABOLANTES!
AH, É?
TALVEZ EU SEJA MAIS CRIATIVO QUE VOCÊ, ISSO, SIM!
CRIATIVO?! AH, NÃO ME FAÇA RIR!
CRIATIVO, SIM!
EXAGERADO!

A TINA!!
UÉ! CADÊ ELA?
NO MÍNIMO, SE CANSOU DOS SEUS ATAQUES DE ESTRELISMO!
AH, MEUS? DOS SEUS ATAQUES!
DONA DULCE...
...A TINA VEIO PRA CÁ?
MENINOS? SIM... ELA ESTÁ NO QUARTO!

TINA! NÓS VIEMOS AQUI PARA...
AH, NÃO, FOFOS!
ENQUANTO VOCÊS NÃO CHEGAREM A UM ACORDO QUANTO AO FIGURINO, AO CENÁRIO, AO ESTILO... EU NÃO SAIO DO MEU QUARTO!
MAS NEM VAI PRECISAR SAIR DAQUI!
É... NÃO VAI, NÃO!
?

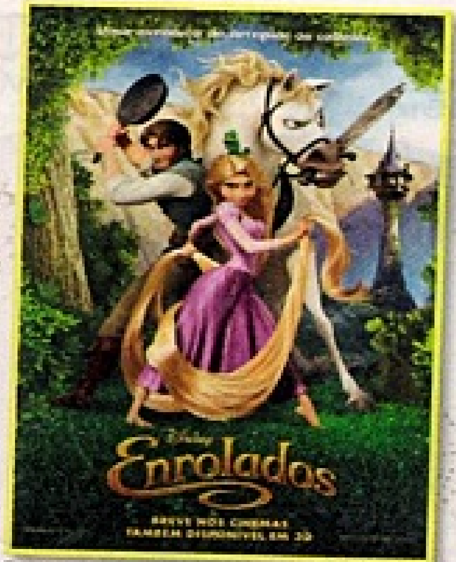
* DESCONTRAÍDA.

Feliz ano novo! Todo mundo pronto para 2011? Eu já estou mega-animada para buscar novidades para o blog e entrevistar cada vez mais gente legal! E você, o que conta? Escreva para batepapo@tina.com.br.
Beijos!

Tina

OBA, CINEMA!

Prepare as pipocas, porque vai ser difícil tirar os olhos da telona este ano, com tantos filmes legais. Já anotei estes na minha lista: o musical *Justin Bieber Concert Film*, as aventuras *Missão Impossível 4* e *Piratas do Caribe 4* e a comédia *Mars Need Moms*, sobre um garoto que precisa salvar sua mãe, sequestrada por marcianos. Isso sem contar as animações! *Enrolados* é uma nova versão do conto de fadas *Rapunzel*; e *Kung Fu Panda 2* é a continuação da divertida história do panda gorducho Po. Mal posso esperar!



Divulgação

TODO CUIDADO É POUCO

O verão é uma delícia, mas traz alguns problemas sérios, como a dengue. Nesta época do ano, faz calor e chove bastante – as condições perfeitas para o mosquito *Aedes aegypti* se reproduzir! Por isso, é muito importante não deixar água parada em vasos, pneus e caixas d'água abertas. Faça a sua parte para combater a doença. Para saber mais, acesse: **portal.saude.gov.br**.

sxc.hu, site free

QUAL É A MÚSICA?

Sabe quando você fica com uma música na cabeça, mas não sabe o nome dela nem quem canta? Agora dá para pedir ajuda *online* para descobrir! No site **www.midomi.com**, basta cantar um trechinho que o serviço a identifica.

Blog da Tina

PAPO SÉRIO

Você adora postar fotos e comentários na internet? Então, se liga! Um estudo coordenado pelo psiquiatra Jairo Bouer mostrou que os jovens brasileiros não tomam muito cuidado na rede. Além de não usar filtros para impedir que outras pessoas acessem suas informações e de abrir a *webcam* até para quem não conhece, a galera não pensa que as coisas que posta podem atrapalhar seu futuro – como queimar o filme numa entrevista de emprego.

sxc.hu, site free

thinkgeek.com, free site

LOJA NERD

Eu adoro invenções curiosas. Que tal uma luz instalada no chuveiro que fica vermelha quando a água esquenta e azul quando ela está fria? E um kit de sobrevivência com 25 itens, que cabe numa lata de sardinhas? Tudo isso está à venda na loja *online* de bugigangas **www.thinkgeek.com**. Mesmo que não vá comprar nada (a loja entrega no Brasil), vale a pena visitar, só pela diversão!

XÔ, MANCHA!

Quem nunca comeu num restaurante japonês e, sem querer, derrubou um pouco de *shoyo* na roupa? Odeio quando isso acontece! Então, anote esta dica que descobri outro dia: peça para o garçom um pouco de nabo ralado (aquele vegetal branco usado para decorar os pratos). Aí, é só esfregar de leve na mancha e ela desaparece!

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Tina©

Nº 21 - Janeiro de 2011

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Agune
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Tina é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: janeiro de 2011.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spwada Sousa G. Mello. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Coscell, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca

530263151021

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-9636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7914
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-8340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3045-0389

Linha de Esmaltes
TURMA DA Mônica JOVEM®
Mereje®
NEON
GLITTER
ELAS ESTÃO ARRASANDO!
www.merheje.com.br
© MSP - BRASIL/2010
www.monica.com.br • www.maquinadequadrinhos.com.br

Cebolinha
50 anos
MUITA HISTÓLIA PLA CONTAR.
Das histórias clássicas até os dias de hoje.
Um livro cheio de aventura e diversão para quem é fã do Cebolinha.
Cebolinha 50 anos
ANOS 60
ANOS 70
ANOS 80 E 90
CEBOLA
ATUAL
164 PÁGINAS
11 HQS + 1 HISTÓRIA INÉDITA EM ESTILO MANGÁ
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI BOOKS
www.paninicomics.com.br
JÁ À VENDA NAS LIVRARIAS.
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2010
Todos os direitos reservados.
MF5